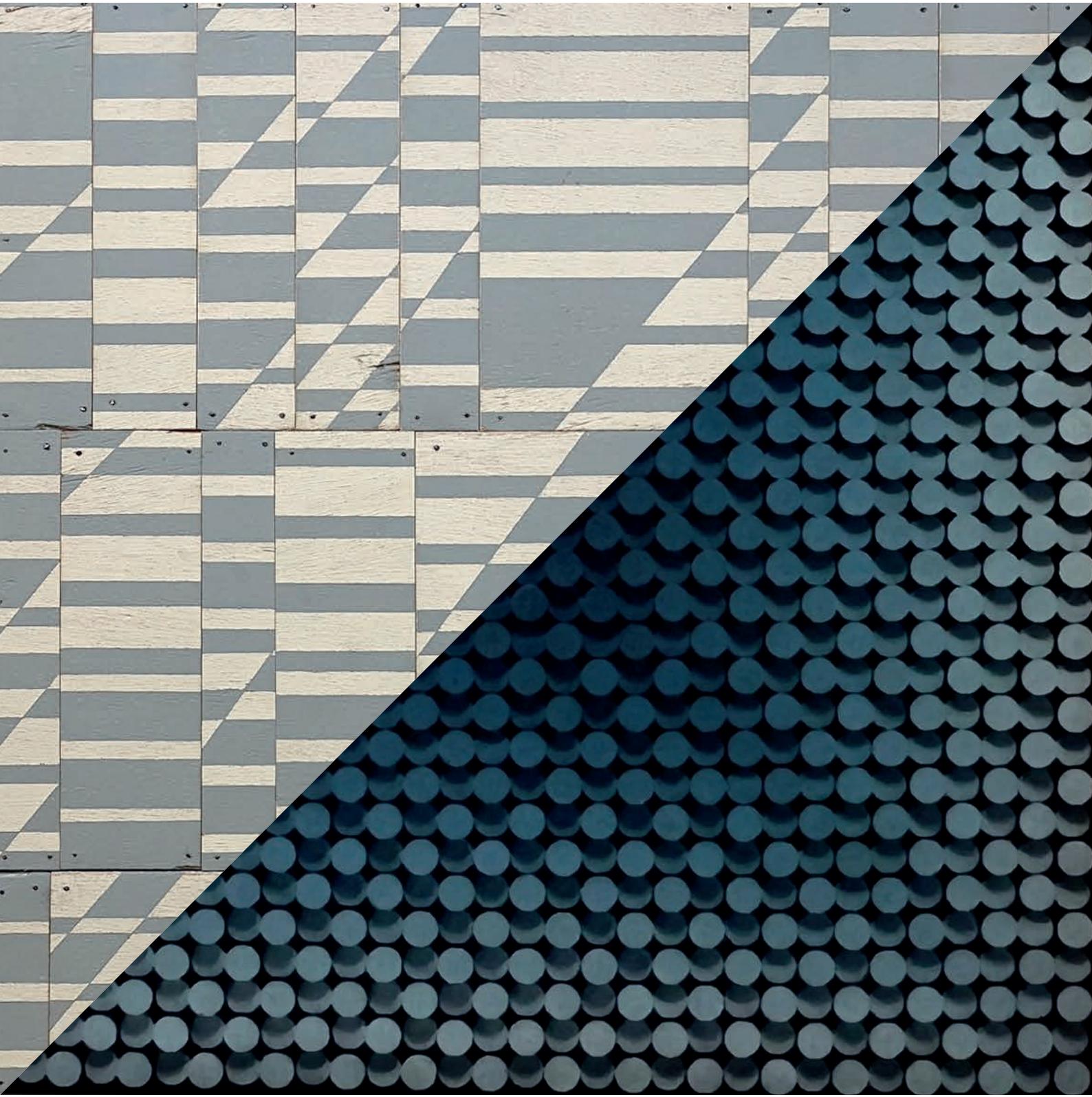


SP—ARTE

ROTAS
BRASILEIRAS

STAND E02



**28 de agosto –
01 de setembro**

Arca - Av. Manuel Bandeira, 360
Vila Leopoldina, São Paulo - SP

 **LUCIANA CARAVELLO**
GALERIA DE ARTE CONTEMPORÂNEA

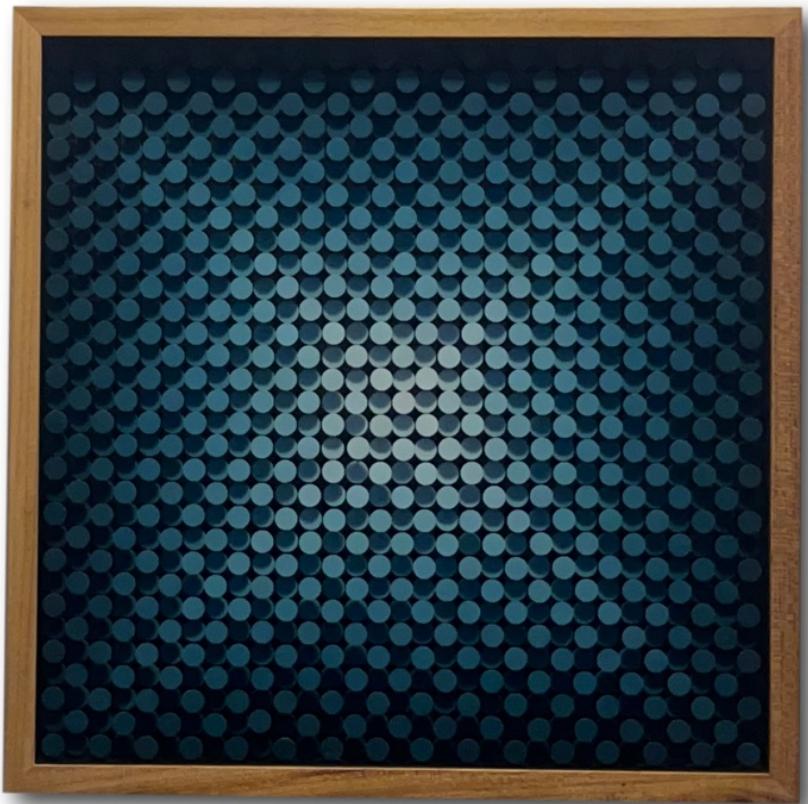
JEAN ARAUJO

Biografia

Vitória da Conquista (BA), 1975. Vive e trabalha em Itu (SP).

O trabalho de Jean Araújo busca a discursão dentro do campo da pintura, usando formas geométricas construídas com papel e tinta. A pesquisa do artista está centrada no plano imaterial que existe entre o objeto plástico e o olho humano. A construção do jogo entre luz e sobra se mostra como artifício para criar superfícies capazes de enganar os olhos do expectador e convida-lo para uma reflexão sobre o trabalho.

Graduado em Artes Visuais pela UCAM (RJ). Frequentou os cursos da EAV – Parque Lage de 2013 a 2016, Casa França 2016 a 2017. Participou de varias exposições, como: "Miragens" (Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, RJ); "Imersões" na Casa França Brasil (RJ); "Além da Imagem" na Sem Título Arte em Fortaleza(CE); III Bienal do Sertão, Vitória da Conquista – (BA) ; 17º Salão de arte Jataí – (GO) 8º Arte Londrina (PR) 46º Salão de Arte Novíssimos – Galeria IBEU (RJ) ; 24º Salão de Arte de Praia Grande (SP); Programa de Exposições do Museu de Arte de Ribeirão Preto (SP); "In Progress, Salão de Artes Visuais de Vinhedo (SP); "Nada mais me importa" no (Espaço Furnas Cultural, RJ). Obras em acervos: Museu da Cidade- Praia Grande, Museu Histórico de Jataí- Go.



JA8852

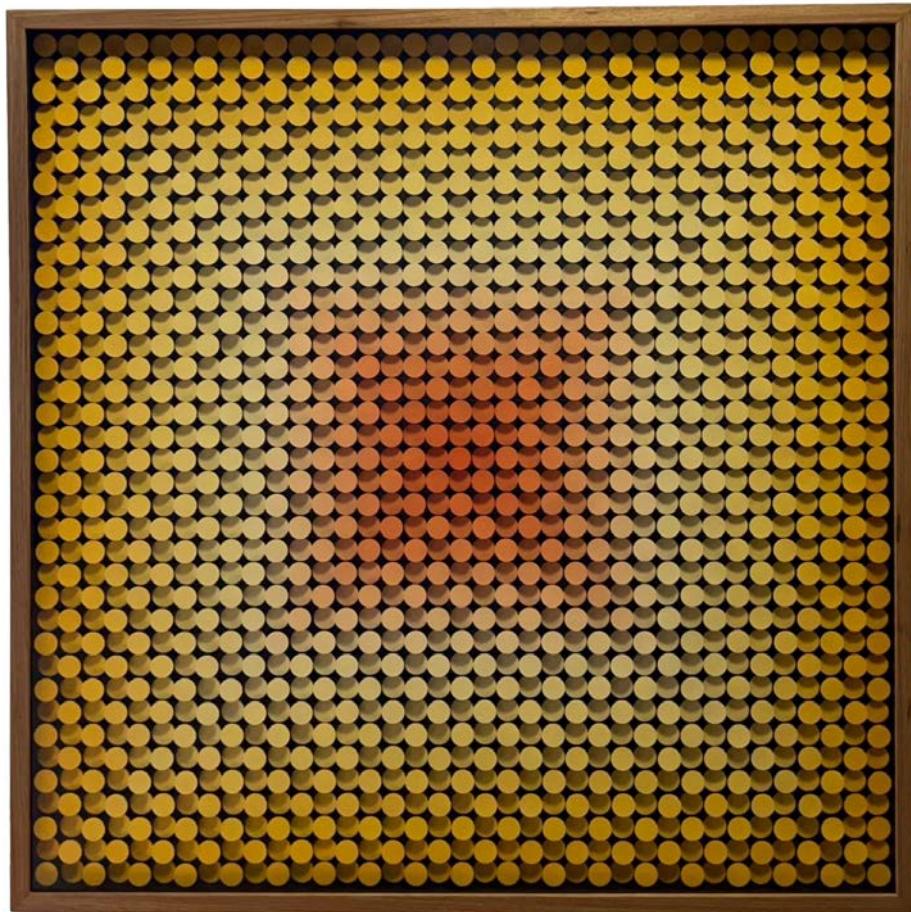
JEAN ARAÚJO

Azul N° 28, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

55 x 55 cm



JA8967

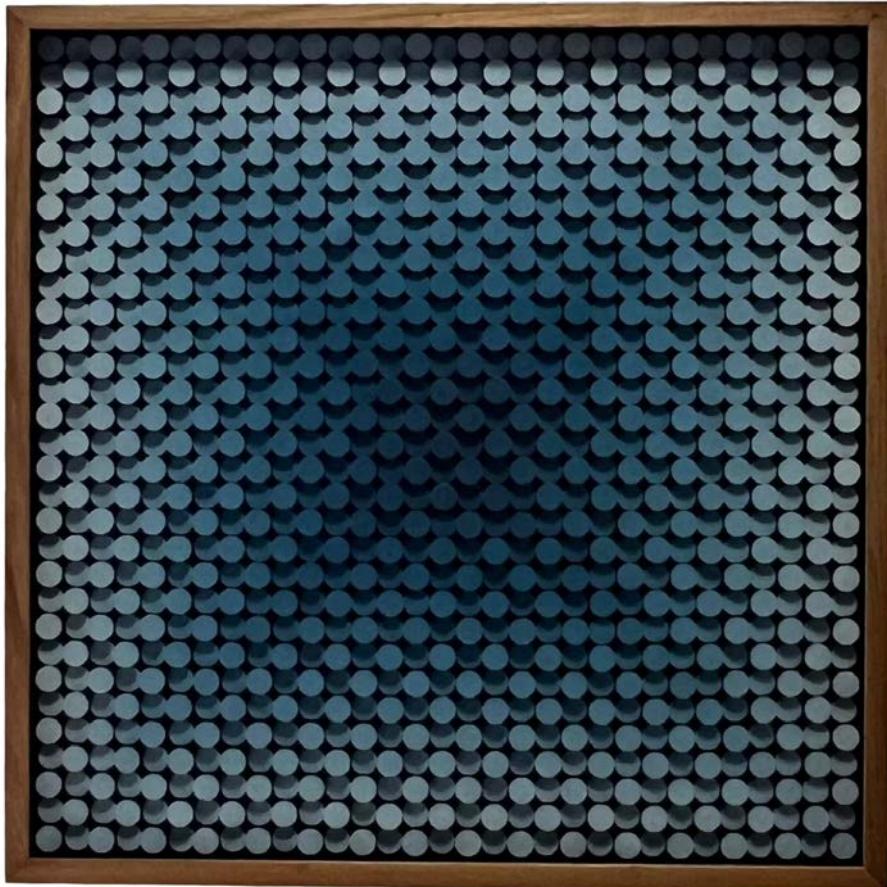
JEAN ARAÚJO

Nº 15, da série Dualidade Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

97 x 97 cm



JA8968

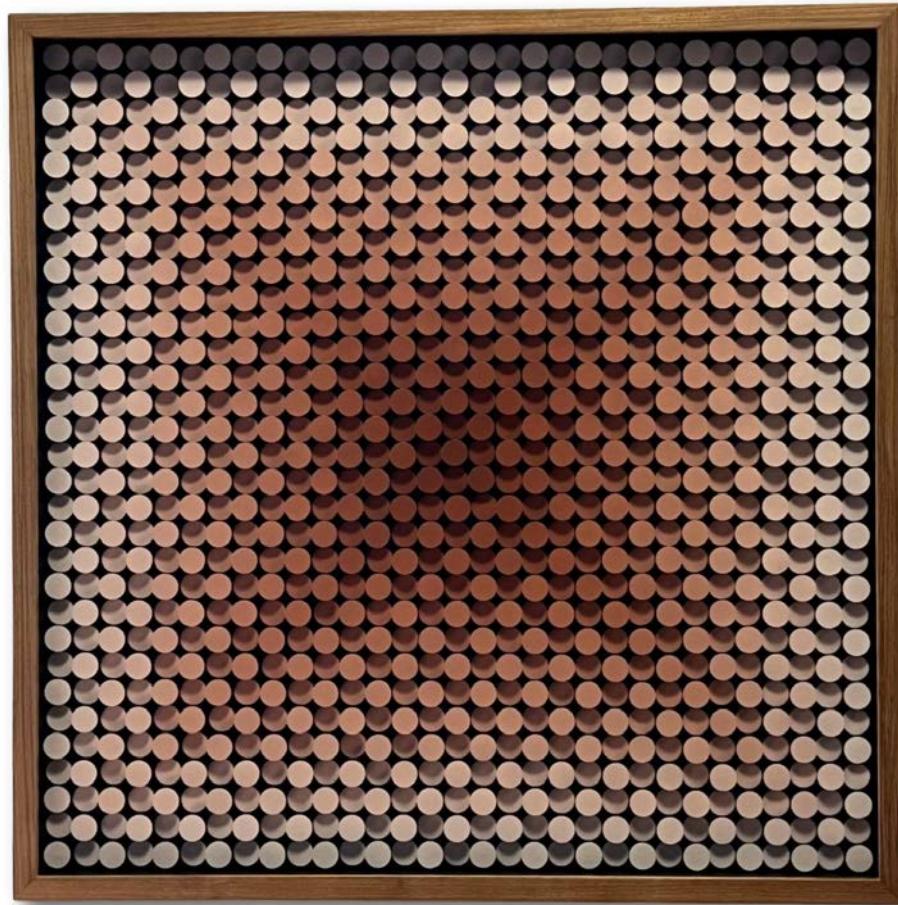
JEAN ARAÚJO

Azul N° 30, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

73 x 73 cm



JA8969

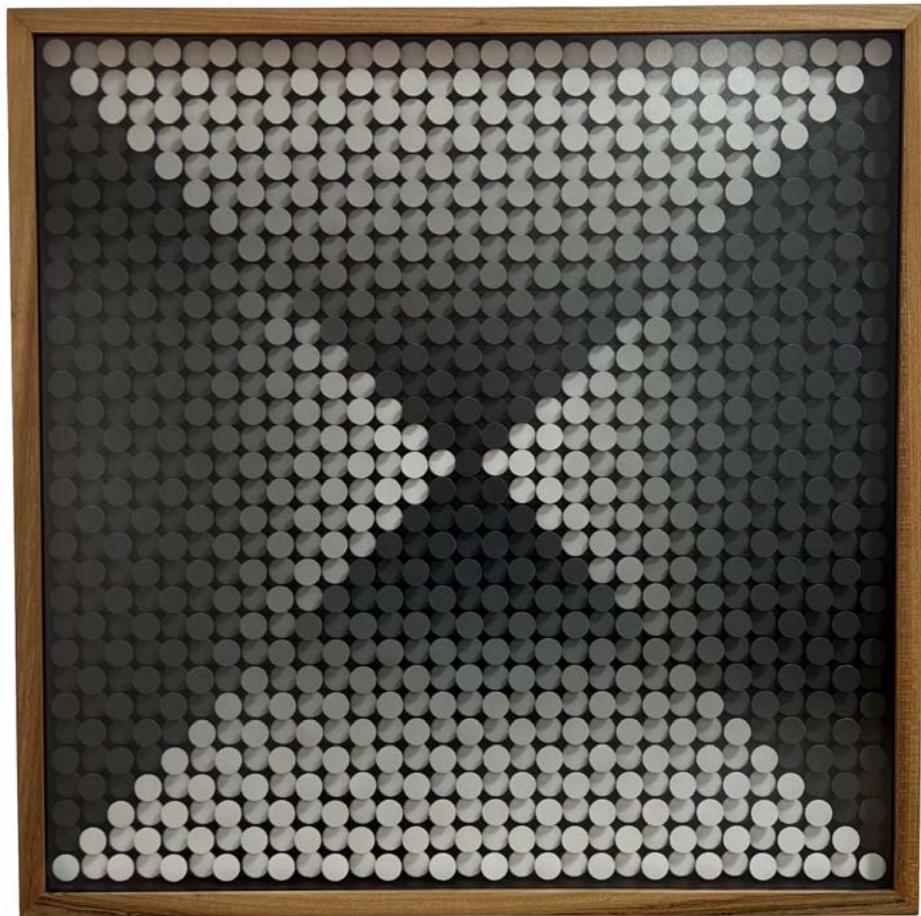
JEAN ARAÚJO

Marrom N° 12, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

73 x 73 cm



JA8970

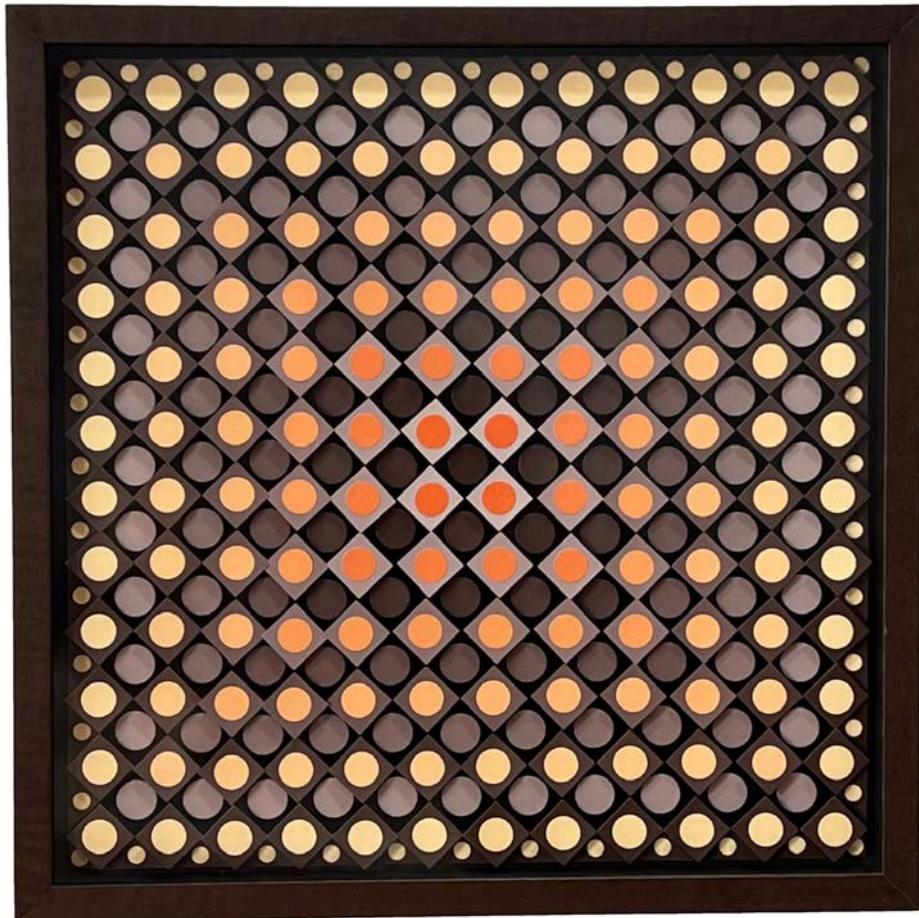
JEAN ARAÚJO

Cinza N° II, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

73 x 73 cm



JA8971

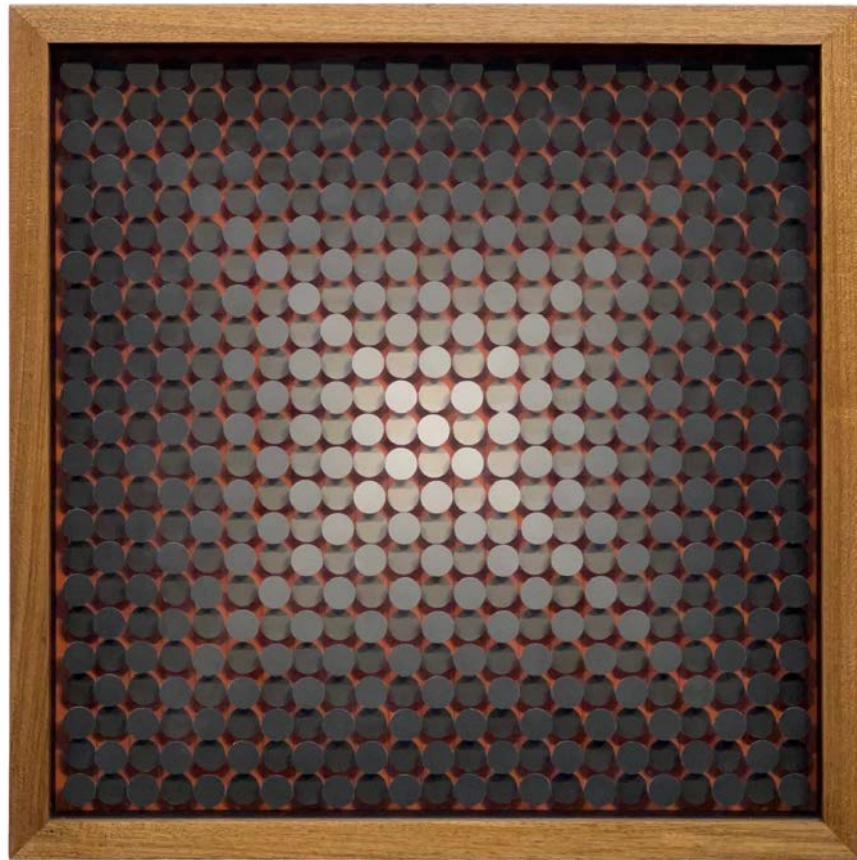
JEAN ARAÚJO

N° 17, da série Dualidade Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

49,5 x 49,5 cm



JA8972

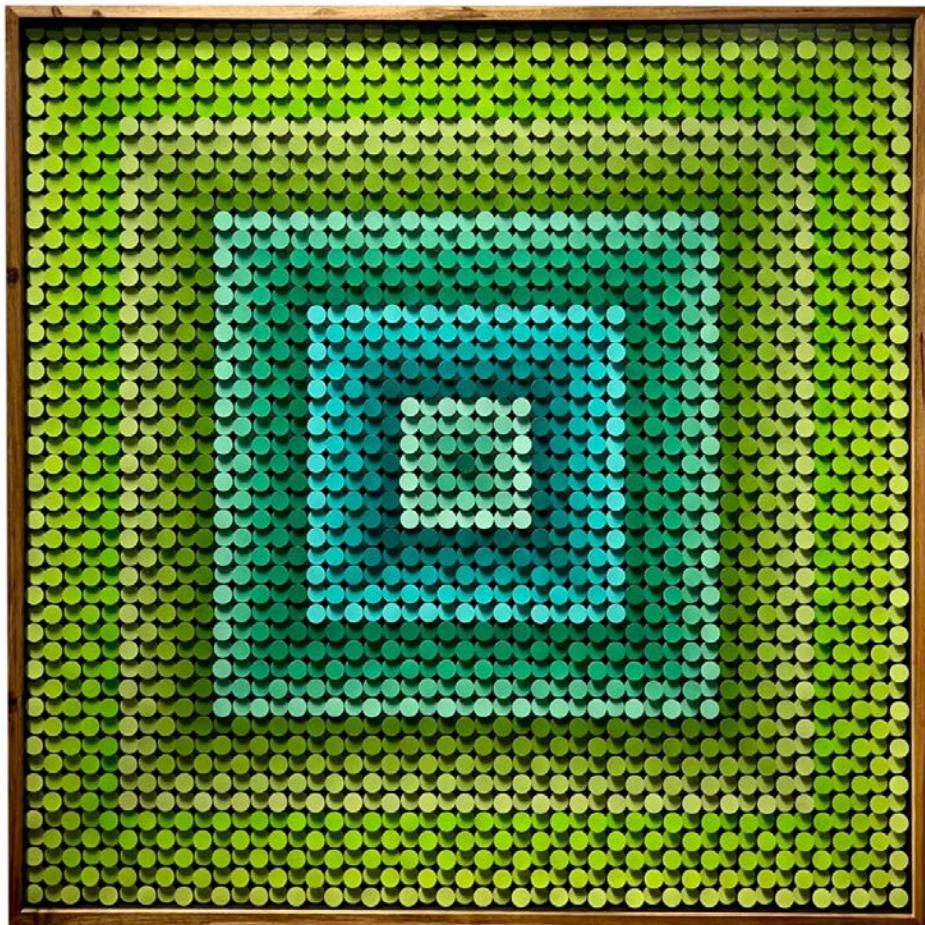
JEAN ARAÚJO

Cinza N° 12, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

41,5 x 41,5 cm



JA8993

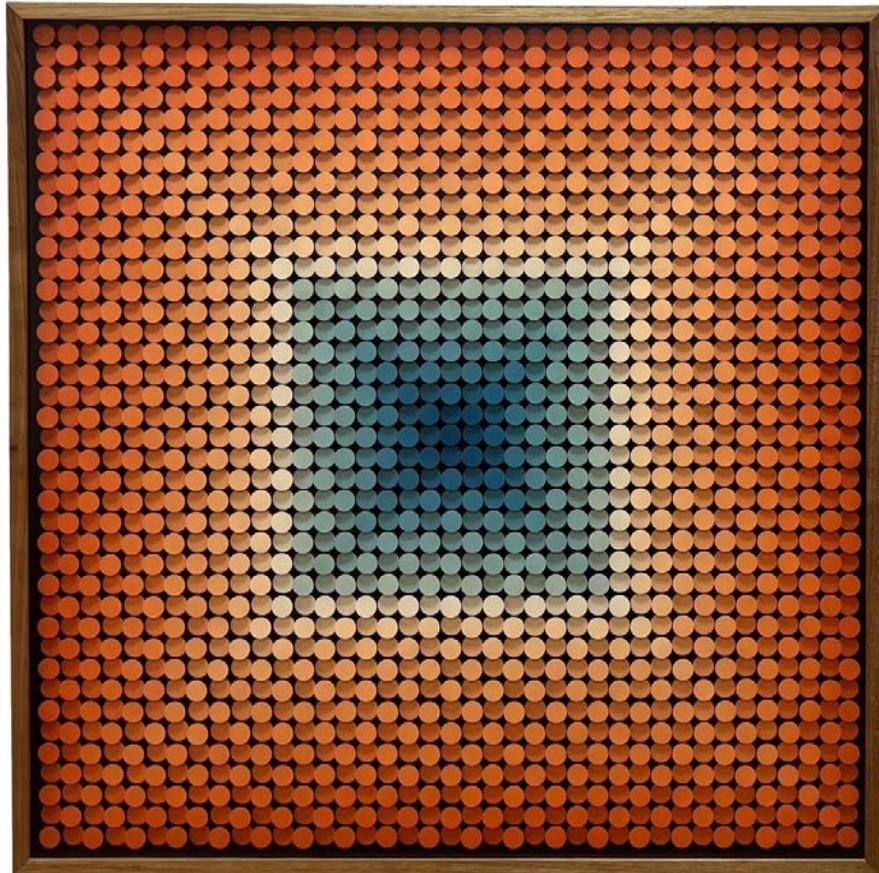
JEAN ARAÚJO

Verde N° 40, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

123 x 123 cm



JA8994

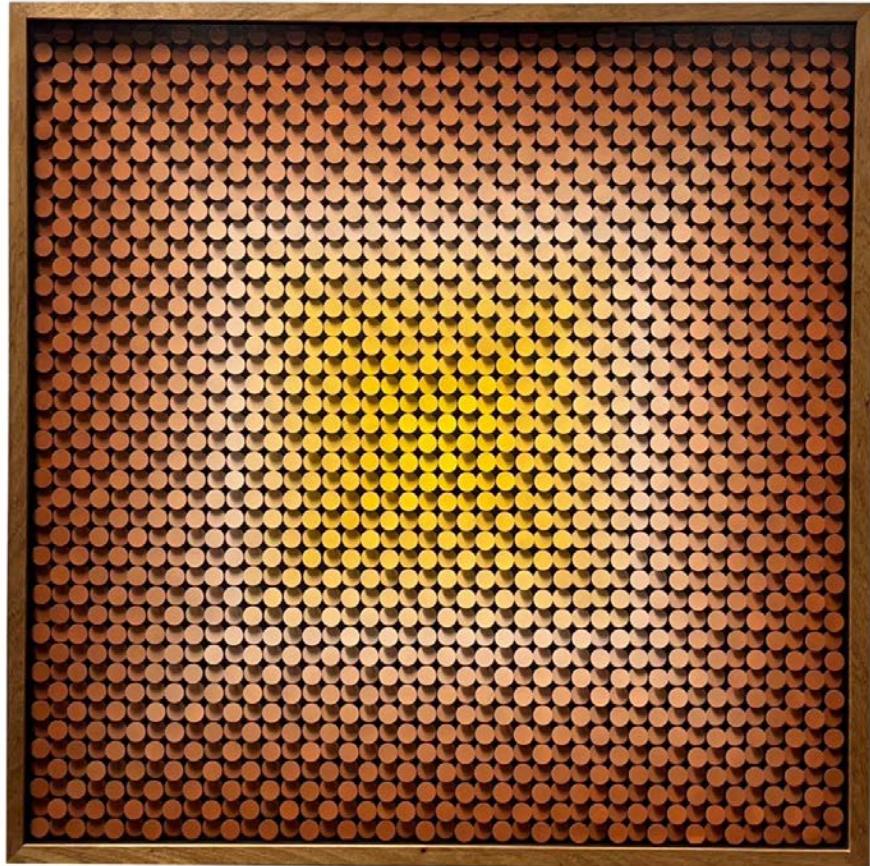
JEAN ARAÚJO

Nº 16, da série Dualidade Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

103 x 103 cm



JA8995

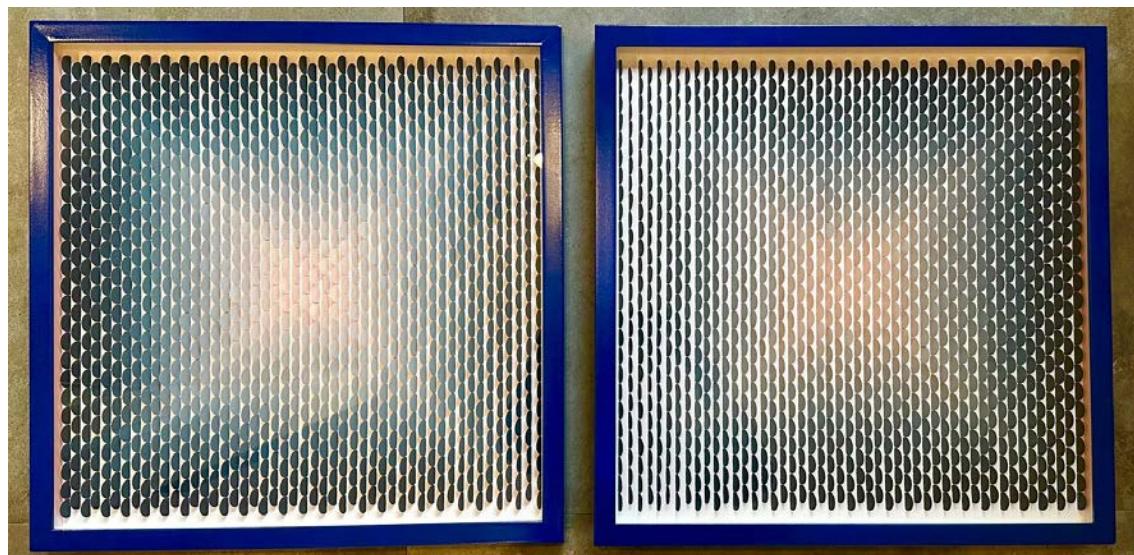
JEAN ARAÚJO

Nº 17, da série Dualidade Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

97,5 x 97,5 cm



JA8973

JEAN ARAÚJO

N° 6, da série Dualidade Tonal 2022

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

53 x 53 cm cada [Díptico]

MARCELO MACEDO

Biografia

Rio de Janeiro, 1983. Vive e trabalha no Rio de Janeiro.

A pesquisa vem de um lugar que Marcelo Macedo chama de Comando Miragem. Uma coleção que expande e contrai, causa vertigem, gera transe, engana o olho e abre espaço. Fala de uma geometria gentil que costura tanto um fazer de escultura em madeira na ponta de faca até as pinturas óticas de larga escala. As repetições, os contratemplos, a busca e a deriva: tudo se mistura, se acumula e se reorganiza no fazer diário do atelier. O trabalho tem marcas do tempo que muitas vezes confundem as datas de nascimento. Muitas vezes são madeiras encontradas nas caçambas, objetos que aparecem por acaso ou quando Macedo busca em feiras de antiguidade, e que servem de suporte para essas intervenções óticas.

Participou, ao longo de sua carreira, de exposições individuais e coletivas tanto no Brasil como no exterior. Entre elas destacam-se: Aurora do Sol preto: A2+Mul. Ti. Plo, Araras Vale das Videiras (2018, Petrópolis); Innate Practices, Low Gallery, (2014, San Diego); Até à Beira, Graphos S/A (2012, Rio de Janeiro); De fora para dentro, Centro Cultural dos Correios (2019, Rio de Janeiro), ArteCore, MAM, (2016, Rio de Janeiro) e Conjunção, Wozan (2016, Lisboa).



MM8640

MARCELO MACEDO

Trocadilho 10, da série Trocadilho 2024

Acrílica sobre madeira

Edição: Única

70 x 50 cm



MM8709

MARCELO MACEDO

Lindo sonho delirante 1 2024

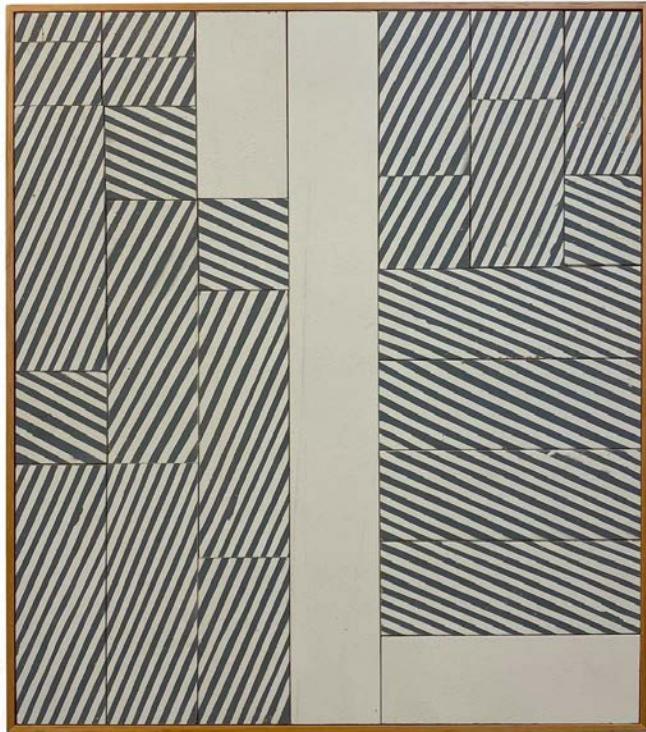
Acrílica sobre madeira

Edição: Única

90 x 70 cm



MM8770
MARCELO MACEDO
Transmissão 1 2024
Acrílica sobre madeira
Edição: Única
80 x 69 cm



MM8974

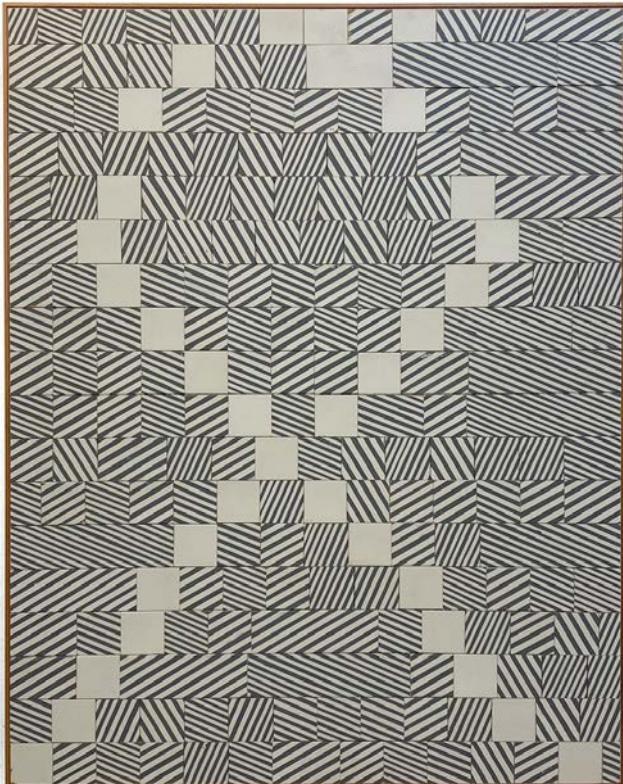
MARCELO MACEDO

Toda Lua Cheia I 2024

Tinta acrílica sobre madeira

Edição: Única

40 x 35 cm



MM8975

MARCELO MACEDO

Toda Lua Cheia 2 2024

Tinta acrílica sobre madeira

Edição: Única

90 x 70 cm



MM8976

MARCELO MACEDO

Nova Charrete 2024

Tinta acrílica sobre madeira

Edição: Única

30 x 20 cm



MM8977

MARCELO MACEDO

Galo 4 2024

Tinta acrílica sobre madeira

Edição: Única

40 x 35 cm



MM8986

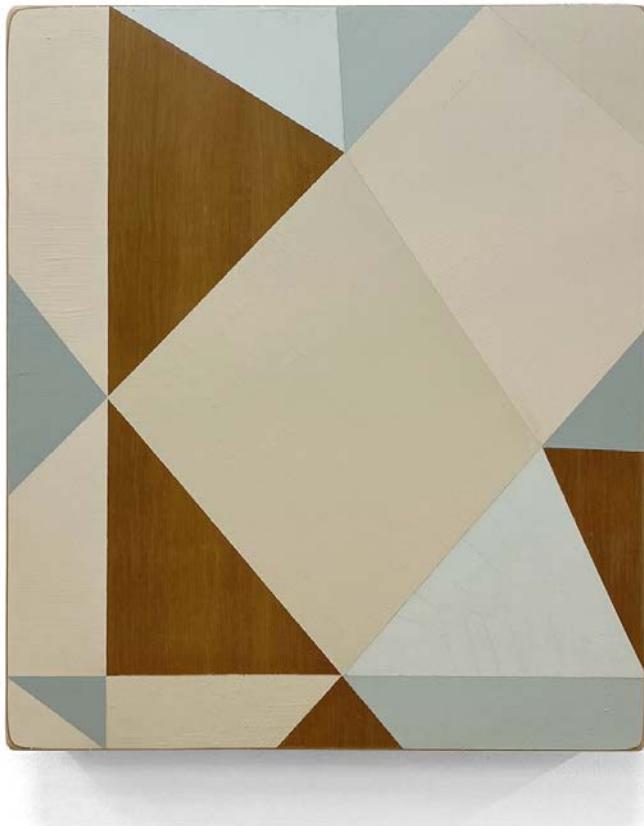
MARCELO MACEDO

Peralta 2 2024

Tinta acrílica sobre madeira

Edição: Única

64 x 27 x 9,5 cm



MM8228

MARCELO MACEDO

Radiação de fundo 2 2023

Acrílica sobre madeira

Edição: Única

46 x 40 cm



MM8229

MARCELO MACEDO

Radiação de fundo 3 2023

Acrílica sobre madeira

Edição: Única

60 x 40 cm



MM8434

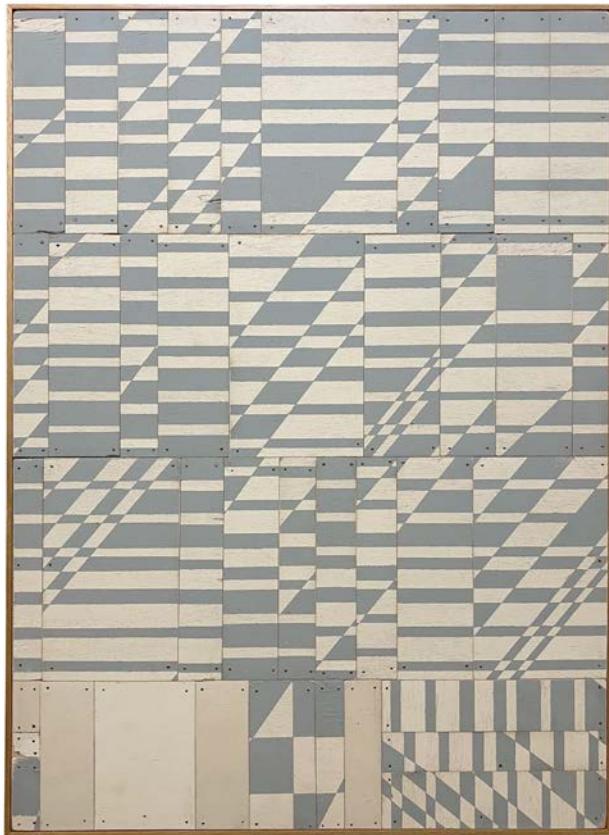
MARCELO MACEDO

Trocadilho 7, da série Trocadilho 2023

Acrílica sobre madeira

Edição: Única

70 x 50 cm



MM8436

MARCELO MACEDO

Trocadilho 9, da série Trocadilho 2023

Acrílica sobre madeira

Edição: Única

70 x 50 cm



MM7814
MARCELO MACEDO
Satélite 2 2022
Acrílica sobre madeiras descartadas
Edição: Única
54,5 x 54,5 cm



MM7933
MARCELO MACEDO
Beiradinha 2 2022
Acrílica sobre madeiras descartadas
Edição: Única
98 x 78 cm



MM8033
MARCELO MACEDO
Nave Mãe | 2022
Acrílica sobre madeira encontrada
Edição: Única
22 x 16 x 9 cm



MM8034
MARCELO MACEDO
Nave MÃe 3 2022
Acrílica sobre madeira encontrada
Edição: Única
15 x 22 x 8 cm



MM8035
MARCELO MACEDO
Nave Mãe 2 2022
Acrílica sobre madeira encontrada
Edição: Única
19 x 16 x 9 cm



MM8394

MARCELO MACEDO

Beiradinha 7 2022

Acrílica sobre madeiras descartadas

Edição: Única

130 x 90 cm / 31 x 31 cm



MM7575
MARCELO MACEDO
Metaespelho 6 2021
Acrílica sobre madeira encontrada
Edição: Única
54 x 50 cm



MM8457

MARCELO MACEDO

Bordejo 1 2021

Acrílica sobre madeira

Edição: Única

40,2 x 22,7 x 6,6 cm



MM7296
MARCELO MACEDO
Sonhaçao 2 2020
Acrílica sobre madeiras descartadas
Edição: Única
73 x 43 cm



MM7303

MARCELO MACEDO

Super nova 1 2020

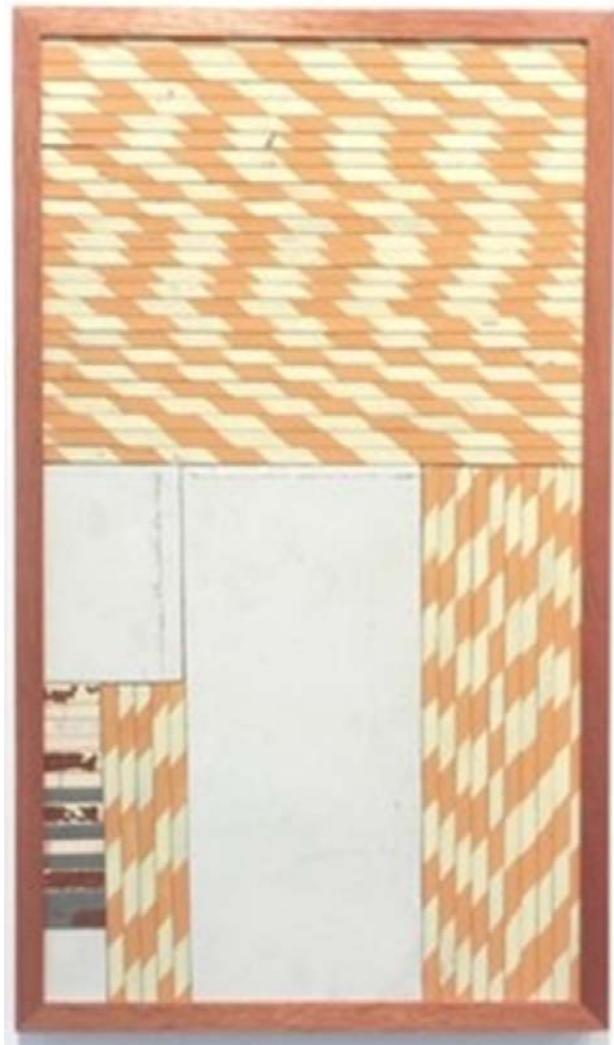
Acrílica sobre madeiras descartadas

Edição: Única

90 x 70 cm



MM7512
MARCELO MACEDO
Repique 6 2020
Acrílica sobre madeira encontrada
Edição: Única
72 x 42 cm



MM8044

MARCELO MACEDO

Sonhaçao 6 2020

Acrílica sobre madeiras descartadas

Edição: Única

70 x 40 cm