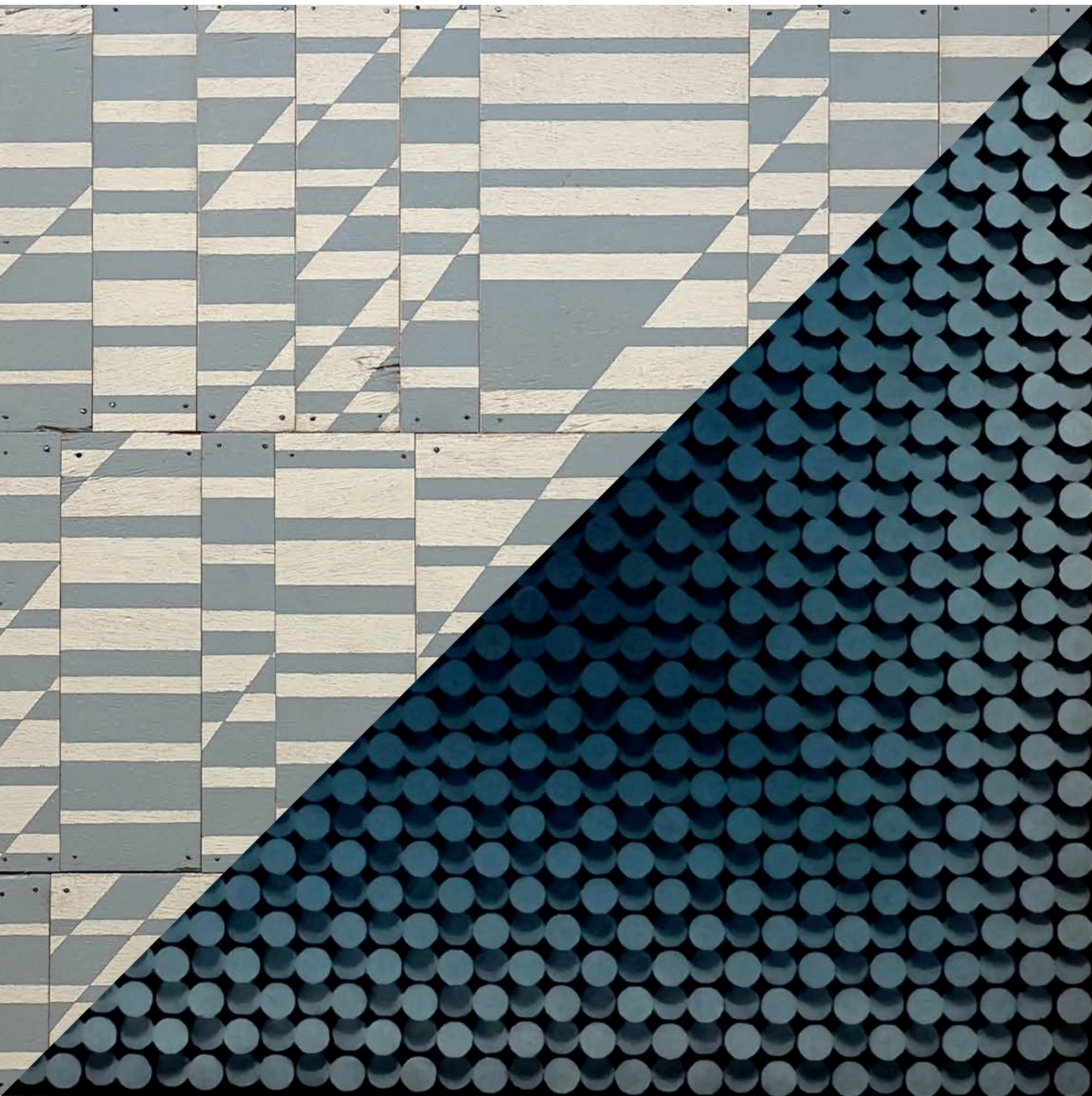


SP—ARTE

ROTAS
BRASILEIRAS

STAND E02



**28 de agosto -
01 de setembro**

Arca - Av. Manuel Bandeira, 360
Vila Leopoldina, São Paulo - SP

 **LUCIANA CARAVELLO**
GALERIA DE ARTE CONTEMPORÂNEA

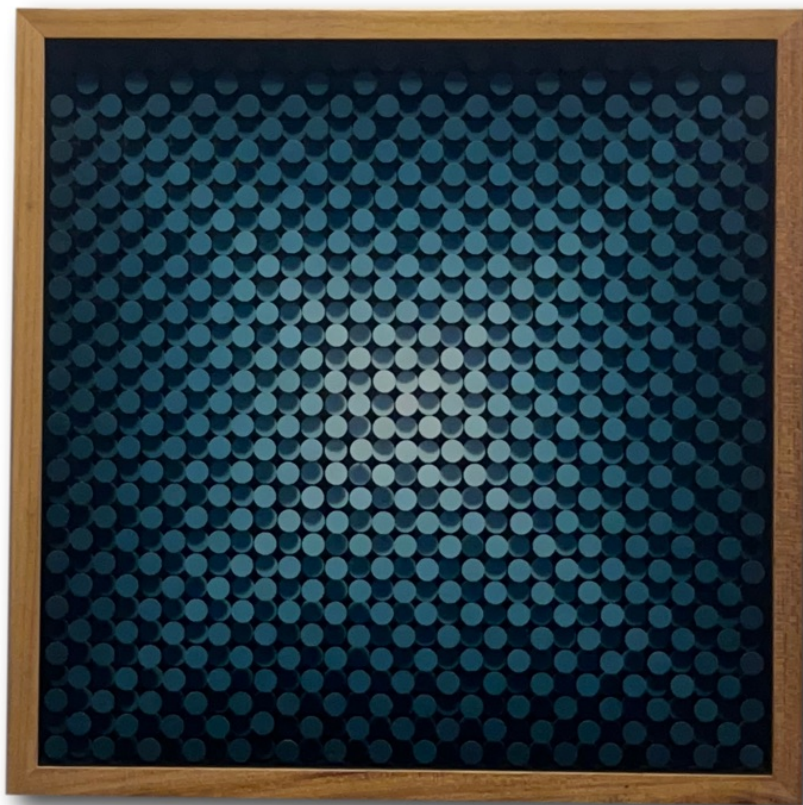
JEAN ARAUJO

Biografia

Vitória da Conquista (BA), 1975. Vive e trabalha em Itu (SP).

O trabalho de Jean Araújo busca a discussão dentro do campo da pintura, usando formas geométricas construídas com papel e tinta. A pesquisa do artista está centrada no plano imaterial que existe entre o objeto plástico e o olho humano. A construção do jogo entre luz e sombra se mostra como artifício para criar superfícies capazes de enganar os olhos do espectador e convidá-lo para uma reflexão sobre o trabalho.

Graduado em Artes Visuais pela UCAM (RJ). Frequentou os cursos da EAV – Parque Lage de 2013 a 2016, Casa França 2016 a 2017. Participou de várias exposições, como: “Miragens” (Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, RJ); “Imersões” na Casa França Brasil (RJ); “Além da Imagem” na Sem Título Arte em Fortaleza (CE); III Bienal do Sertão, Vitória da Conquista – (BA) ; 17º Salão de arte Jataí – (GO) 8º Arte Londrina (PR) 46º Salão de Arte Novíssimos – Galeria IBEU (RJ) ; 24º Salão de Arte de Praia Grande (SP); Programa de Exposições do Museu de Arte de Ribeirão Preto (SP); “In Progress, Salão de Artes Visuais de Vinhedo (SP); “Nada mais me importa” no (Espaço Furnas Cultural, RJ). Obras em acervos: Museu da Cidade- Paia Grande, Museo Histórico de Jataí- Go.



JA8852

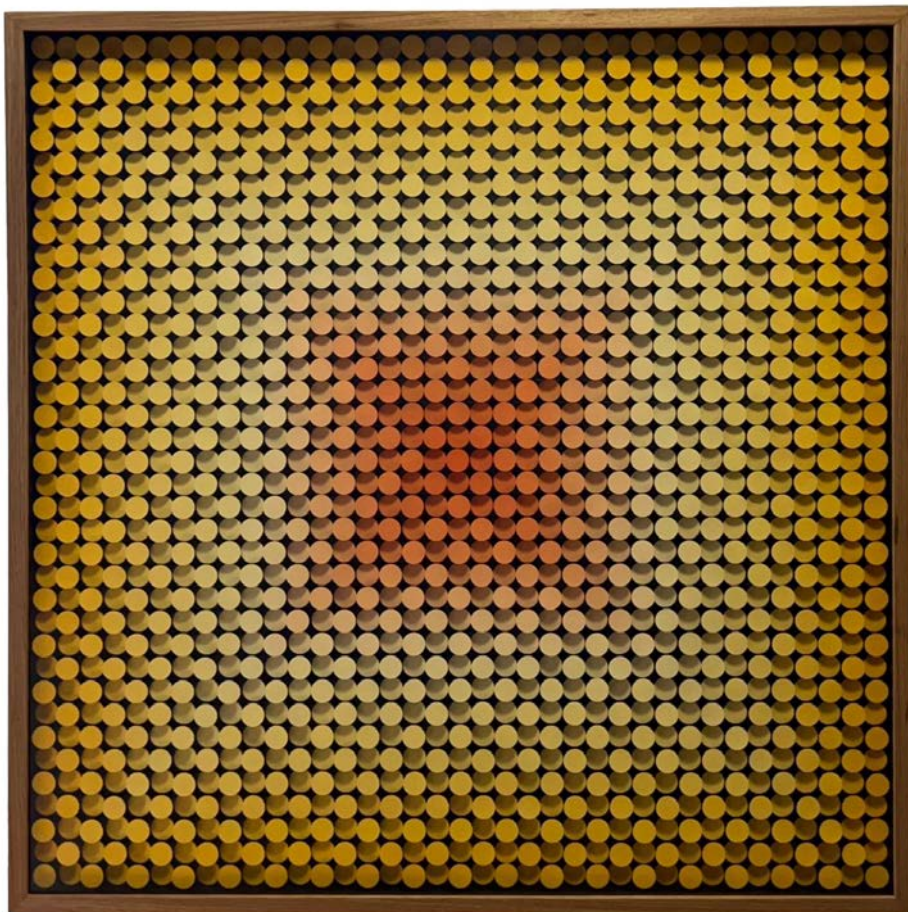
JEAN ARAÚJO

Azul Nº 28, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

55 x 55 cm



JA8967

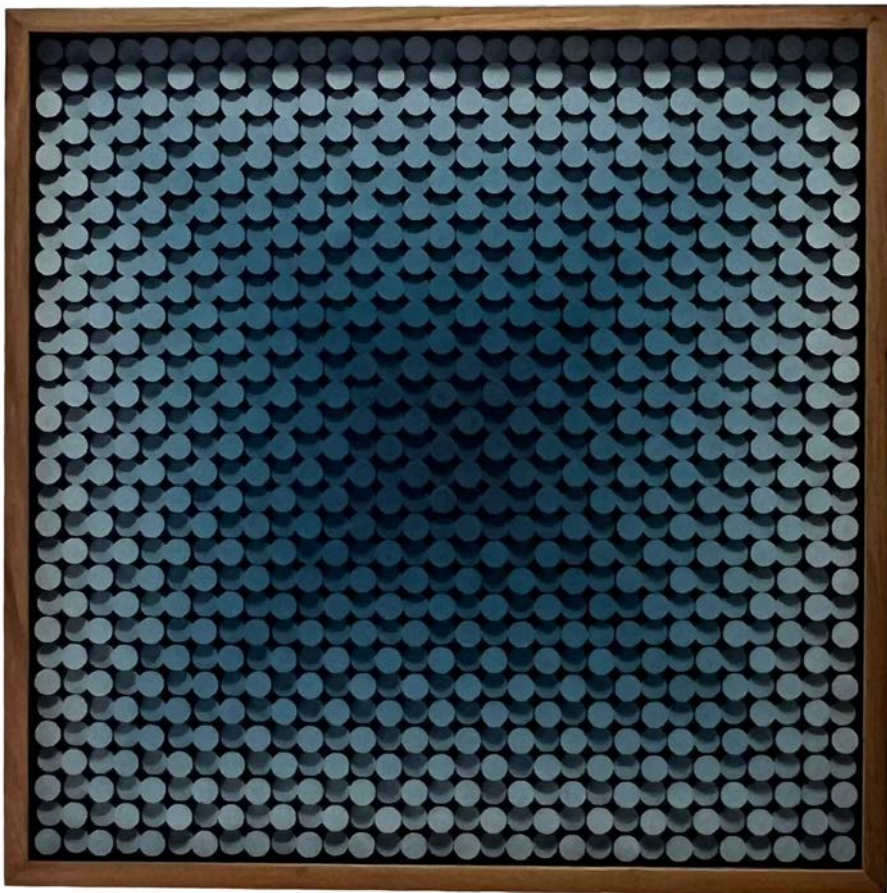
JEAN ARAÚJO

Nº 15, da série Dualidade Tonal 2024

Acrílico sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

97 x 97 cm



JA8968

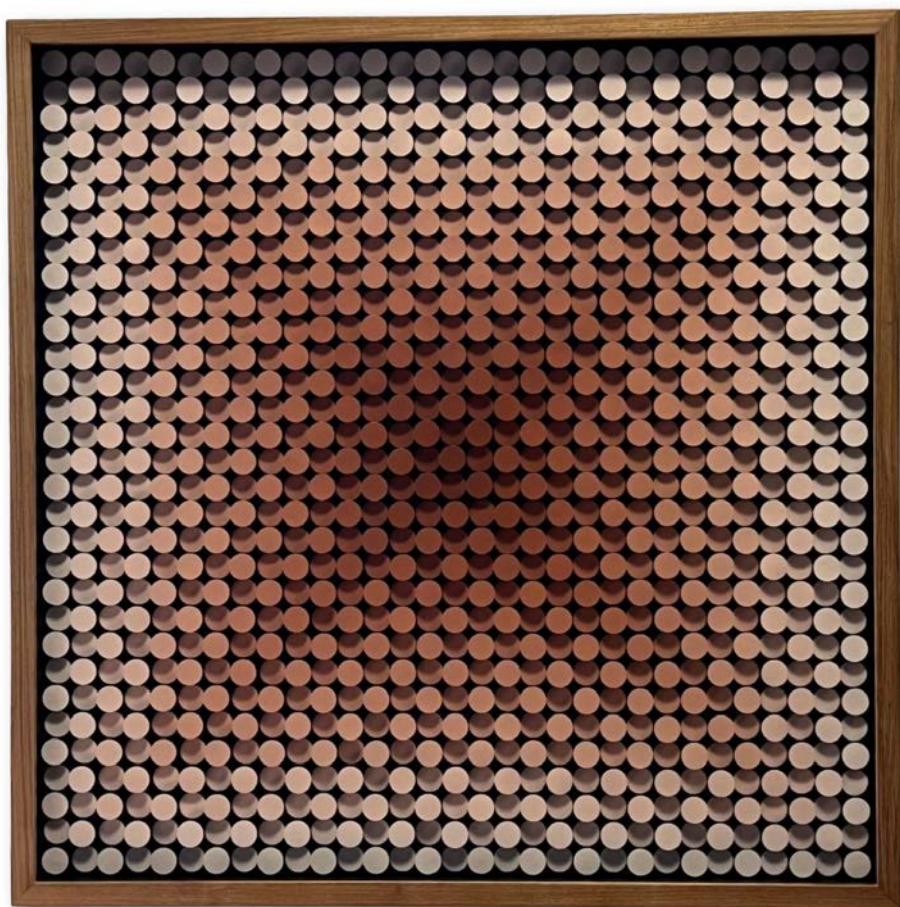
JEAN ARAÚJO

Azul Nº 30, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

73 x 73 cm



JA8969

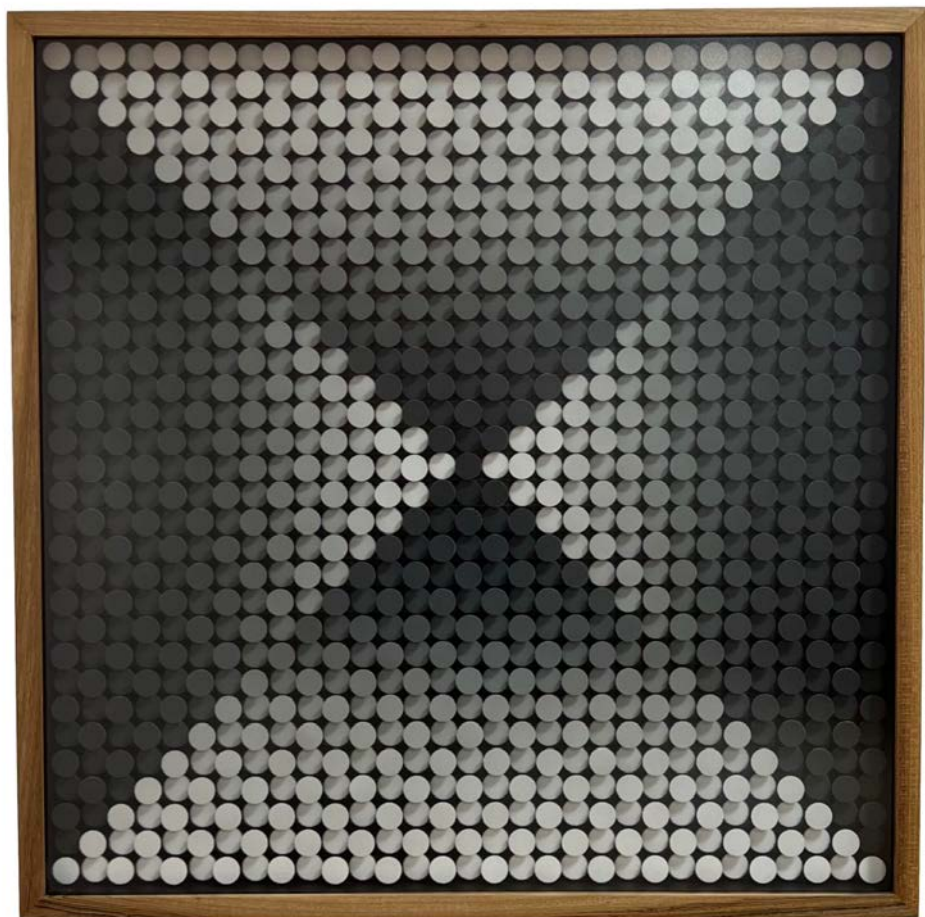
JEAN ARAÚJO

Marrom Nº 12, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

73 x 73 cm



JA8970

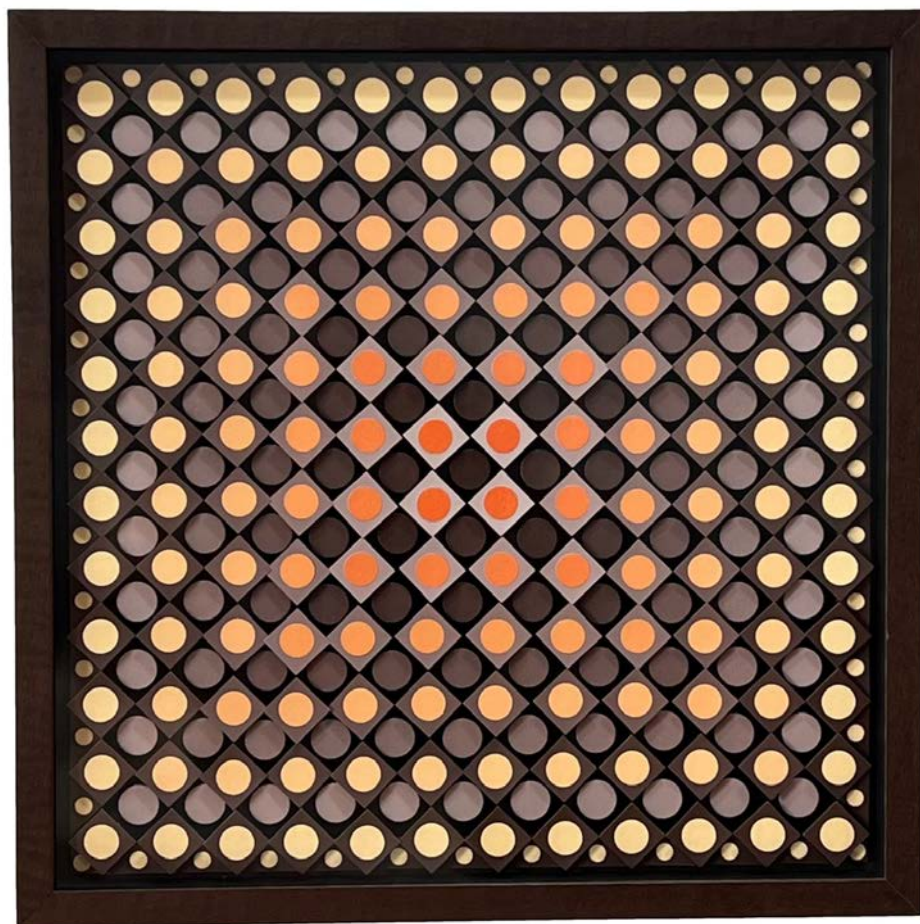
JEAN ARAÚJO

Cinza Nº II, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

73 x 73 cm



JA8971

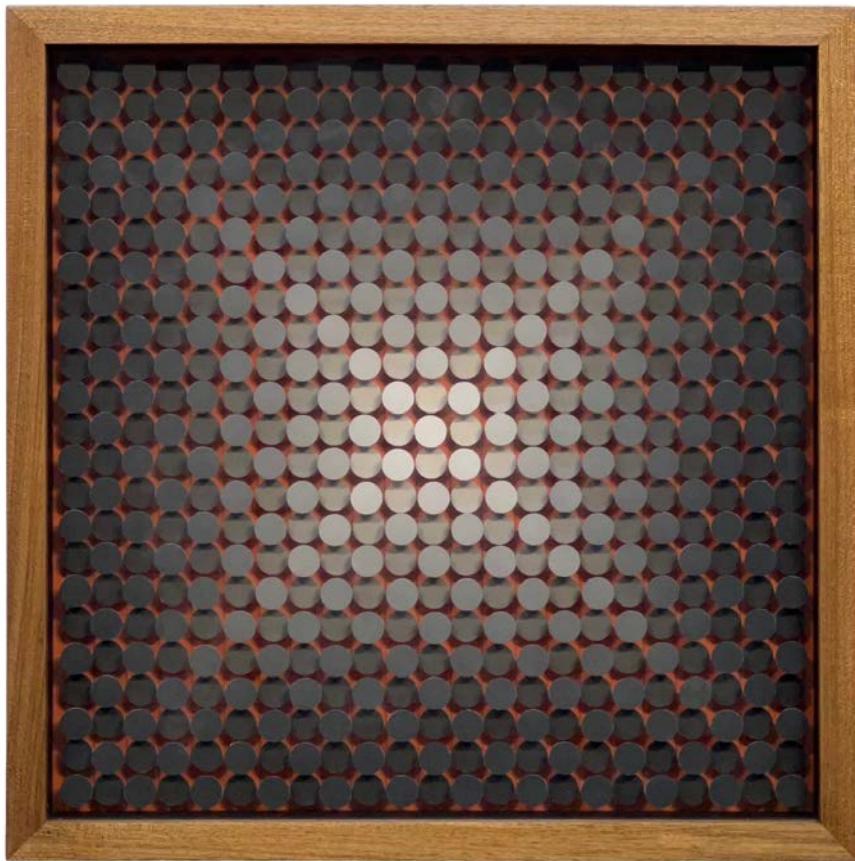
JEAN ARAÚJO

Nº 17, da série Dualidade Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

49,5 x 49,5 cm



JA8972

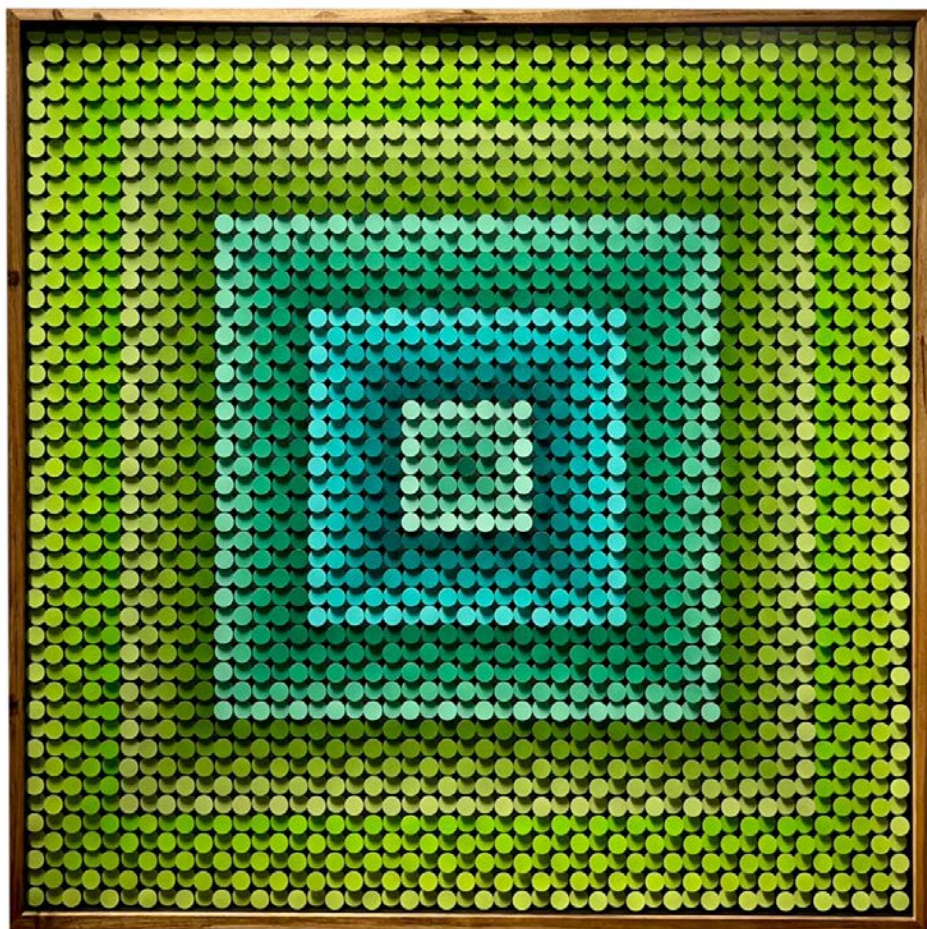
JEAN ARAÚJO

Cinza Nº 12, da série Progressão Tonal 2024

Acrílico sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

41,5 x 41,5 cm



JA8993

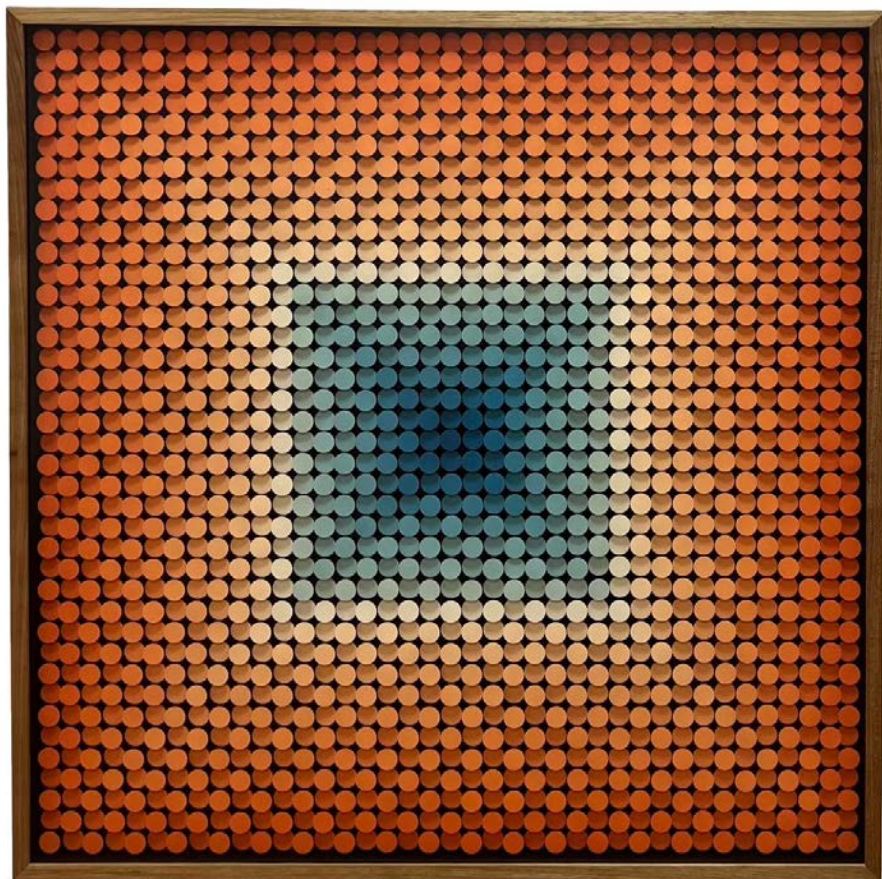
JEAN ARAÚJO

Verde N° 40, da série Progressão Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

123 x 123 cm



JA8994

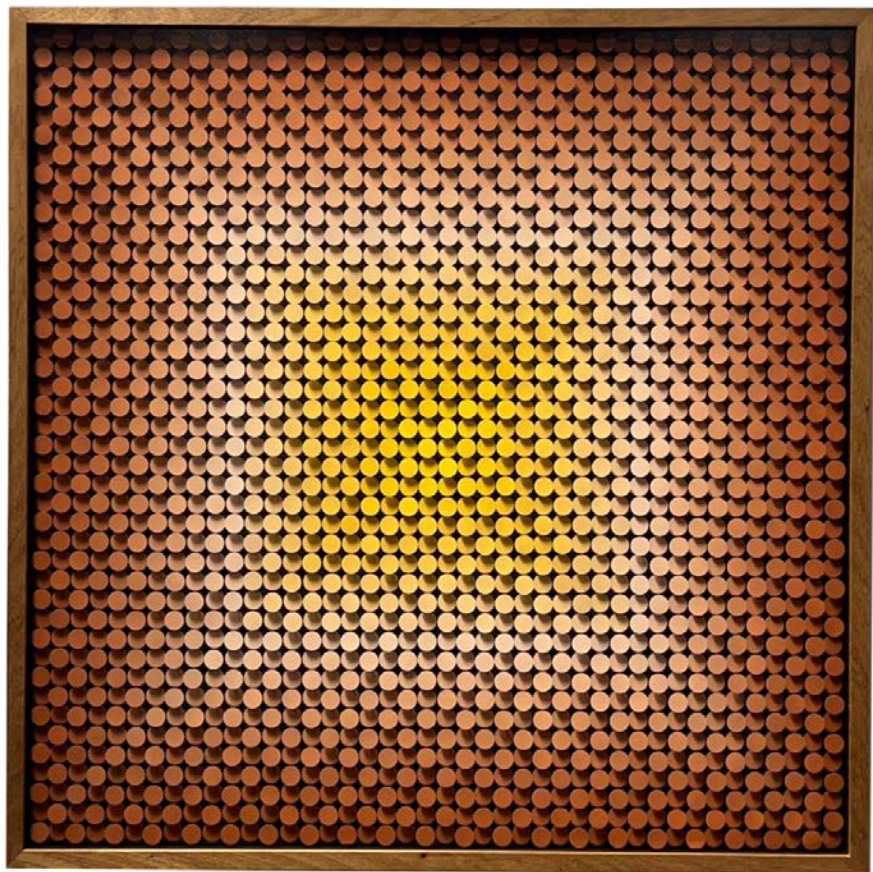
JEAN ARAÚJO

Nº 16, da série Dualidade Tonal 2024

Acrílico sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

103 x 103 cm



JA8995

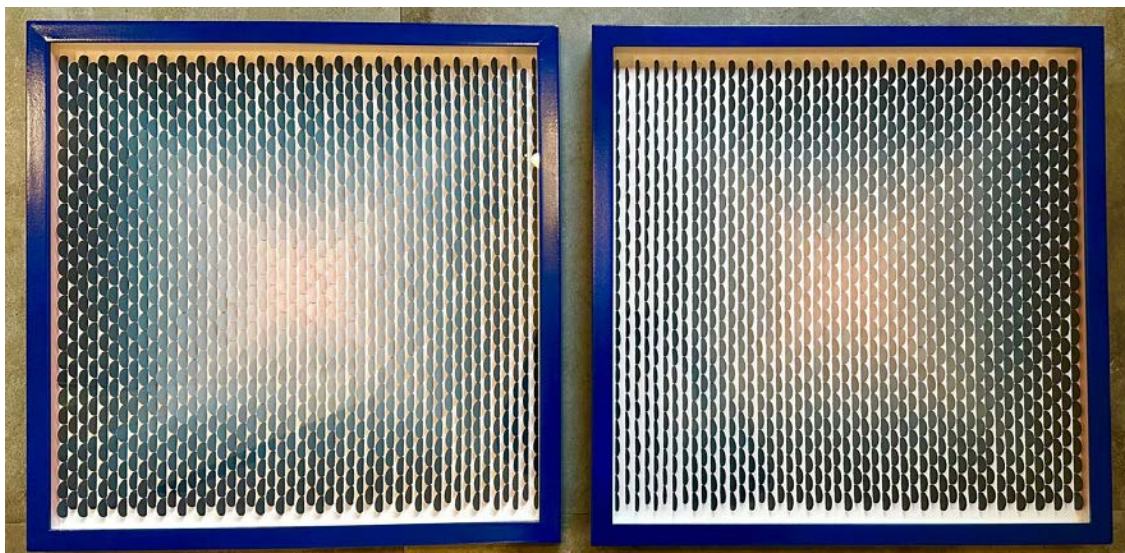
JEAN ARAÚJO

Nº 17, da série Dualidade Tonal 2024

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

97,5 x 97,5 cm



JA8973

JEAN ARAÚJO

Nº 6, da série Dualidade Tonal 2022

Acrílica sobre papel cartão, pregos e placa de madeira

Edição: Única

53 x 53 cm cada [Díptico]

MARCELO MACEDO

Biografia

Rio de Janeiro, 1983. Vive e trabalha no Rio de Janeiro.

A pesquisa vem de um lugar que Marcelo Macedo chama de Comando Miragem. Uma coleção que expande e contrai, causa vertigem, gera transe, engana o olho e abre espaço. Fala de uma geometria gentil que costura tanto um fazer de escultura em madeira na ponta de faca até as pinturas óticas de larga escala. As repetições, os contratempos, a busca e a deriva: tudo se mistura, se acumula e se reorganiza no fazer diário do atelier. O trabalho tem marcas do tempo que muitas vezes confundem as datas de nascimento. Muitas vezes são madeiras encontradas nas caçambas, objetos que aparecem por acaso ou quando Macedo busca em feiras de antiguidade, e que servem de suporte para essas intervenções óticas.

Participou, ao longo de sua carreira, de exposições individuais e coletivas tanto no Brasil como no exterior. Entre elas destacam-se: Aurora do Sol preto: A2+Mul.Ti.Plo, Araras Vale das Videiras (2018, Petrópolis); Innate Practices, Low Gallery, (2014, San Diego); Até à Beira, Graphos S/A (2012, Rio de Janeiro); De fora para dentro, Centro Cultural dos Correios (2019, Rio de Janeiro), ArteCore, MAM, (2016, Rio de Janeiro) e Conjunção, Wozen (2016, Lisboa).



MM8640

MARCELO MACEDO

Trocadilho 10, da série Trocadilho 2024

Acrílico sobre madeira

Edição: Única

70 x 50 cm



MM8709

MARCELO MACEDO

Lindo sonho delirante I 2024

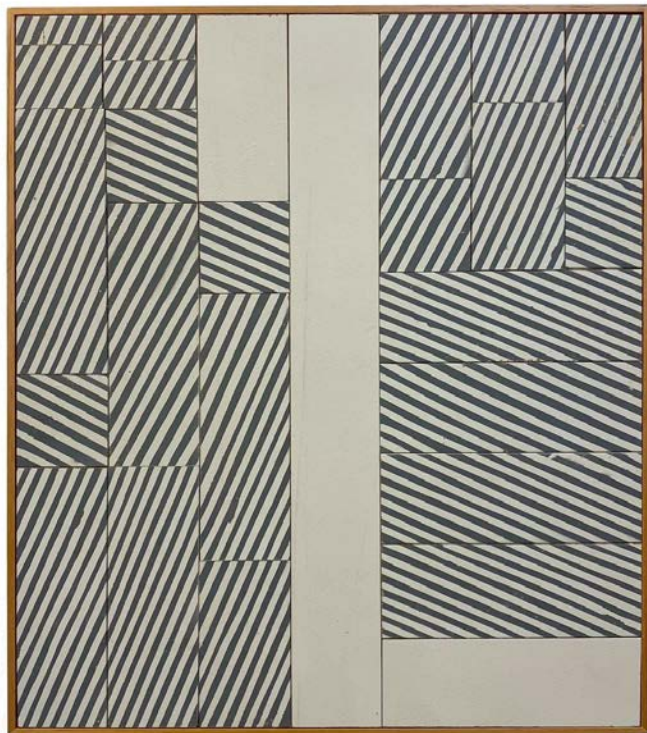
Acrílica sobre madeira

Edição: Única

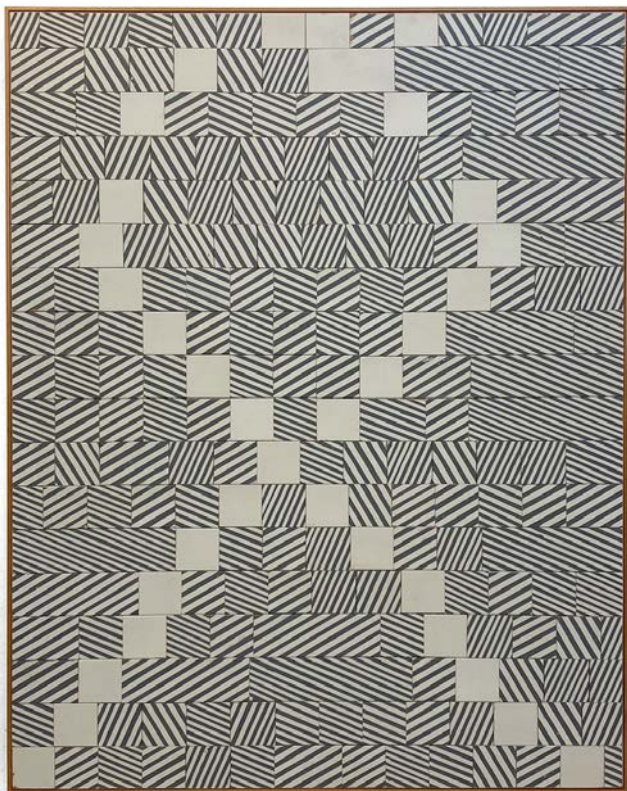
90 x 70 cm



MM8770
MARCELO MACEDO
Transmissão I 2024
Acrílica sobre madeira
Edição: Única
80 x 69 cm



MM8974
MARCELO MACEDO
Toda Lua Cheia I 2024
Tinta acrílica sobre madeira
Edição: Única
40 x 35 cm



MM8975
MARCELO MACEDO
Toda Lua Cheia 2 2024
Tinta acrílica sobre madeira
Edição: Única
90 x 70 cm



MM8976
MARCELO MACEDO
Nova Charrete 2024
Tinta acrílica sobre madeira
Edição: Única
30 x 20 cm



MM8977
MARCELO MACEDO
Galope 4 2024
Tinta acrílica sobre madeira
Edição: Única
40 x 35 cm



MM8986
MARCELO MACEDO
Peralta 2 2024
Tinta acrílica sobre madeira
Edição: Única
64 x 27 x 9,5 cm



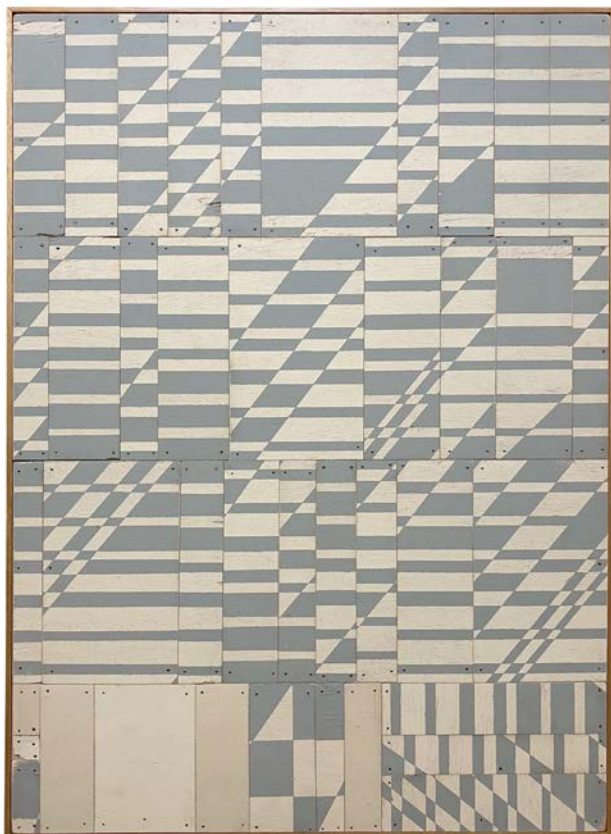
MM8228
MARCELO MACEDO
Radiação de fundo 2 2023
Acrílica sobre madeira
Edição: Única
46 x 40 cm



MM8229
MARCELO MACEDO
Radiação de fundo 3 2023
Acrílica sobre madeira
Edição: Única
60 x 40 cm



MM8434
MARCELO MACEDO
Trocadilho 7, da série Trocadilho 2023
Acrílica sobre madeira
Edição: Única
70 x 50 cm



MM8436
MARCELO MACEDO
Trocadilho 9, da série Trocadilho 2023
Acrílica sobre madeira
Edição: Única
70 x 50 cm



MM7814

MARCELO MACEDO

Satélite 2 2022

Acrílica sobre madeiras descartadas

Edição: Única

54,5 x 54,5 cm



MM7933
MARCELO MACEDO
Beiradinha 2 2022
Acrílica sobre madeiras descartadas
Edição: Única
98 x 78 cm



MM8033

MARCELO MACEDO

Nave Mãe I 2022

Acrílica sobre madeira encontrada

Edição: Única

22 x 16 x 9 cm



MM8034

MARCELO MACEDO

Nave Mãe 3 2022

Acrílico sobre madeira encontrada

Edição: Única

15 x 22 x 8 cm



MM8035

MARCELO MACEDO

Nave Mãe 2 2022

Acrílico sobre madeira encontrada

Edição: Única

19 x 16 x 9 cm



MM8394

MARCELO MACEDO

Beiradinha 7 2022

Acrílico sobre madeiras descartadas

Edição: Única

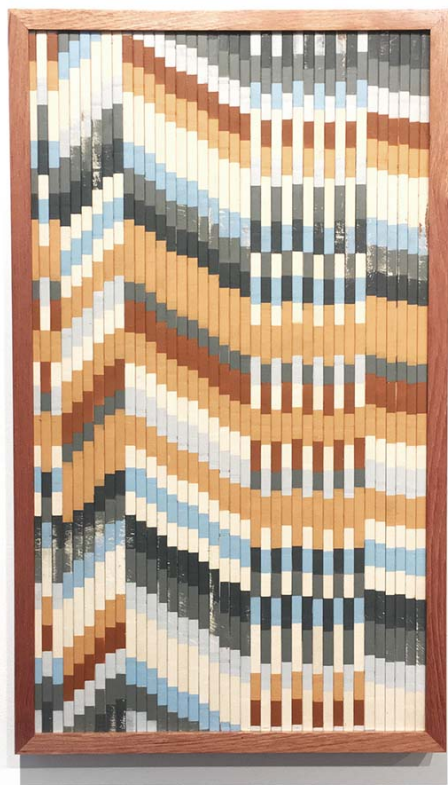
130 x 90 cm / 31 x 31 cm



MM7575
MARCELO MACEDO
Metaespelho 6 2021
Acrílica sobre madeira encontrada
Edição: Única
54 x 50 cm



MM8457
MARCELO MACEDO
Bordejo I 2021
Acrílico sobre madeira
Edição: Única
40,2 x 22,7 x 6,6 cm



MM7296

MARCELO MACEDO

Sonhaço 2 2020

Acrílico sobre madeiras descartadas

Edição: Única

73 x 43 cm



MM7303

MARCELO MACEDO

Super nova I 2020

Acrílica sobre madeiras descartadas

Edição: Única

90 x 70 cm



MM7512

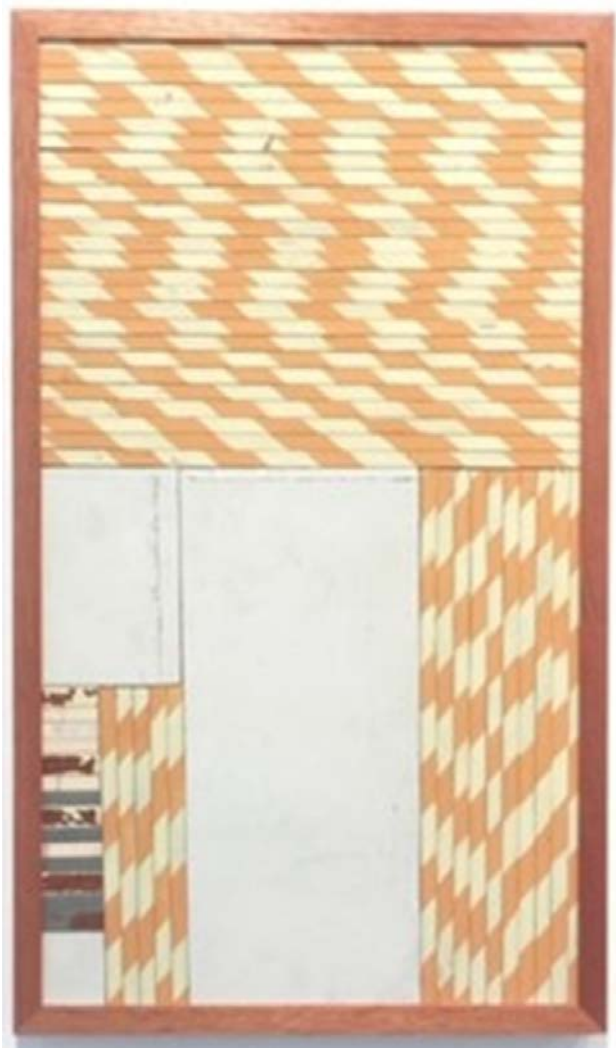
MARCELO MACEDO

Repique 6 2020

Acrílico sobre madeira encontrada

Edição: Única

72 x 42 cm



MM8044

MARCELO MACEDO

Sonhação 6 2020

Acrílico sobre madeiras descartadas

Edição: Única

70 x 40 cm