



ADRIANNA EU

Born in 1972, Rio de Janeiro. Lives and works in São Paulo.

As an artistic name, she adopted “Adrianna eu”, a name that would represent her, thought of as a “work-name”. Having as one of its themes the relationships of people with their own identity, it was taken by a desire to have a “provocation” in their own name, which they already consider as an initial work because they intend to provoke a feeling of reflection in the other. With the intention of generating a strangeness and raising questions about the limits of the self, in each place the artist travels to, the pronoun “me”, as it is not a surname, is translated into the local language, thus enabling the intended strangulation process is constructed.

Solo Exhibitions

2019

“COSTURA-SE PARA DENTRO” Galeria Luciana Caravello, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2018

Projeto SOLO ArtRio, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2017

“IN MEMORIUM” Caixa Cultural. Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2015

“O MERGULHO DE NARCISO”, Galeria Luciana Caravello, Rio de Janeiro/RJ, Brasil



2014
"O MAIS PROFUNDO PENSAMENTO É UM CORAÇÃO
BATENDO" Casa Porto, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2011
"EU SÓ SEI QUE OS SEIOS", Galeria Inox, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2005
"TRABALHOS RECENTES", Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

Group Exhibitions

2019
LACUNAS PREENCHIDAS "AS 7 CORNELLYS" Villa Aymoré, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2018
"DE SANGUE E OSSOS" Galeria Matias Brotas, Vitória/ES, Brasil

"TRANSFORMAÇÃO" Casa Firjan, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

"INTERVENÇÃO" Joalheria Lívia Canuto, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

"MANJAR: AMAR EM LIBEDADE" Solar dos Abacaxis, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2017
"TRIO BIENAL" BIENAL TRIDIMENSIONAL
INTERNACIONAL Jardim Botânico, Rio de Janeiro, Brasil

"AQUILO QUE NOS UNE" Caixa Cultural, São Paulo, SP, Brasil

"IN MEMORIAM" Caixa Cultural, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2016
"AQUILO QUE NOS UNE" Caixa Cultural, Rio de Janeiro/ RJ, Brasil

"INTERVENÇÕES" ArtRio Museu da República, Rio de Janeiro/RJ,
Brasil

2015
"CONTEXTOS CONTEMPORÂNEOS" Museu Bispo do Rosário Arte
Contemporânea, Rio de Janeiro/ RJ, Brasil



2014

“PRIMEIRO ESTUDO SOBRE AMOR” Galeria Luciana Caravello, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

“DIALOGOS – UM CHÃO PARA BRINCAR, UM CÉU PARA VOAR” Galeria Inox, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2013

“AMOR” Museu Benjamin Constant, Rio de Janeiro/RJ Brasil

“BREAK UP” ZAK Gallery, xxxx Italia

“SEM FRONTEIRA” Museu Artur Bispo do Rosário de Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

“NOSSA EXPOSIÇÃO DE DESENHOS” Casa de Cultura da América Latina, Brasília/DF, Brasil

2011

“GIGANTE POR LA PROPIA NATURALEZA” IVAM Instituto Valenciano de Arte Moderno, Valencia, Spain

“SALÃO NOVÍSSIMO” Galeria IBEU, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

2010

“FEITO COM CARINHO” Feira de Arte Impressa, Galeria Vermelho, São Paulo/SP, Brasil

“SANGUE NOVO” Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea, Rio de Janeiro/ RJ, Brasil

2008

“MIL CORAÇÕES” Residência e preparação da obra para a coleção da Galeria Real, Amman, Jordânia

“POÉTICA DA PERCEPÇÃO” MAM (Museu de Arte Moderna), Rio de Janeiro/RJ, Brasil

“EXPOSIÇÃO MORRO DAS ARTES”, IPHAN, Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

“INTERVENÇÕES URBANAS” Morro das Artes- IPHAN, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

“A IMAGEM DO SOM DO SAMBA” Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brasil



2007

“PRIMERO ENCUENTRO ENTRE DOS MARES” Bienal São Paulo-Valencia, Spain

“ABRE-ALAS”, Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro/ RJ, Brasil

2006

“A ESPERA”, Arte Pará (Prêmio de primeiro lugar), Belém/PA, Brasil

“O Sonho Bolivariano”, Mostra Videoarte Contemporânea Latino-Americana, organizada pela Casa Hoffman, Centro Cultural La Moneda, Chile.

“A COSTURA DE SI” Bienal Performers – Latin American Videoperformances Show

“A COSTURA DE SI” Primeira Bienal Internacional de Performance, Galeria Ojo de Bueu – Instituto Arcos, Chile

“PAIXÃO” Museu Bispo do Rosário de Arte Contemporânea, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

“COMO COAR O MUNDO (serie)” Festival Brasileiro Além dos Limites, FUNARTE, Brasília/DF, Brasil

“QUARTA MOSTRA MARINGÁ DE ARTES SEM BARREIRAS”, FUNARTE, Paraná, Brasil

“A COSTURA DE SI” (vídeo performance) Riocenacontemporânea, Rio de Janeiro/RJ Brasil

“COSTURA DE SI” Incorporações – performance show, Rio de Janeiro/RJ, Brasil

“EM TORNO DA PINTURA”, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro/ RJ, Brasil

“EXPANSÃO” Site specific SP Artes sem barreiras – FUNARTE, São Paulo/SP, Brasil



Awards

2006
Primeiro Prêmio do Salão Arte Pará

Collections

Private

Alvaro Piquet
Genny e Selmo Nissenbaum
Ludwig Danielian
Marcio Fainziliber
Paulo Herkenhoff
Sergio Fadel

Institution

Galeria Real - Amman/Jordânia
Museu Romulo Maiorana
MAR - Museu de Arte do Rio

Residence

2008
Residência e construção de instalação para acervo permanente a convite da Galeria Real, Amman/Jordânia